

Salon
avec chambre
en alcôve.

L'ensemble
du mobilier
et des objets
appartiennent
aux souvenirs
d'enfance de Duncan.

Un "recyclage"
affectif et rassurant
qui porte
la concentration
autant que
l'imagination.

Palette de couleurs,
Ressource.

Duncan, 21 ans, étudiant en lettres





chambre-souvenirs

C'est l'univers d'un étudiant perdu dans ses lectures autant que dans ses pensées. Ici, la littérature classique flirte avec les BD de Hugo Pratt ou de Tardy. Léo Mallet a rejoint Ovide et font bibliothèque commune. Duncan s'est installé, il y a 4 ans, dans ce petit studio de 24 m² réorchestré par sa mère, la décoratrice Marianne Evennou. Après un décloisonnement des volumes, l'espace concentre l'essentiel : microcuisine, minisalon, salle de bains miniature, coin bureau, demi-cloison faisant office de bibliothèque et chambre en alcôve dissimulée derrière des rideaux... comme au théâtre. Le théâtre, autre passion de Duncan. Elève au Théâtre National de Bretagne, il fait régulièrement des allers-retours Paris-Rennes. Il a choisi de "recycler" les souvenirs de l'ancienne maison de vacances, qui lui rappellent l'enfance. Une certaine nostalgie parfois en décalage avec son époque. Les gravures ont été empruntées à son père, l'artiste bronzier Franck Evennou. Pour l'aider dans sa concentration, Marianne a choisi une palette de couleurs veloutées et feutrées. Une teinte terre cuite pour le coin cuisine, des nuances de gris pour le salon et le coin chambre. Les rideaux de l'alcôve, le dessus-de-lit et certains coussins ont été confectionnés dans de la toile à matelas (Marché Saint-Pierre). Le secrétaire Napoléon III, la cheminée, le miroir et le parquet peint optent pour un noir graphique. Et qu'importe si high-tech et design n'ont pas eu gain de cause, la mémoire et l'imagination font encore école. *Marianne Evennou. Tél. 06 83 74 59 25.*

VOIR NOS REPÉRAGES PAGE 175